

ФОТО КОНКУРС «МАСТЕР ГОДА ПО ЛАМИНИРОВАНИЮ РЕСНИЦ 2023»

УСЛОВИЯ ФОТОКОНКУРСА ДЛЯ НОМИНАЦИИ ПО ЛАМИНИРОВАНИЮ РЕСНИЦ.

Конкурсанты должны представить 10 фото на номинацию ламинирование ресниц рабочего процесса:

ПЕРЕД ПРОЦЕДУРОЙ

1. Модель смотрит прямо в камеру анфас на расстоянии 20-30 см.
2. Модель сидит или стоит с открытыми глазами сбоку так, чтобы были видны натуральные ресницы.
3. Фотографии с МАКРО-объективом, каждый глаз отдельно, прямой ракурс.

ВО ВРЕМЯ ПРОЦЕССА

3. Поднятие/натяжение ресниц обоих глаз на бигуди. Размер спиннера также должен быть виден.

ПОСЛЕ ПРОЦЕДУРЫ

4. Модель смотрит прямо в камеру анфас на расстоянии 20-30 см.
5. Фотографии с МАКРО объективом, угол каждого глаза в отдельности прямой.

* Каждая фотография будет оцениваться по разным критериям, поэтому, если вы не отправите их все, набрать максимальное количество баллов будет невозможно.

- Фотомонтажная игра (коллажи), нельзя делать 2 и более фотографий!
- МОДЕЛЬ ДОЛЖНА быть одета в белую рубашку без каких-либо логотипов, с волосами, собранными в пучок или хвост.
- Фотографии, участвующие в конкурсе, должны быть новыми, специально отснятыми для этого конкурса, т.е. картинки не могут публиковаться в открытом доступе до начала конкурса и в течение всего конкурса, до их официального объявления результатов.
- Использование логотипов или других надписей на присланных фотографиях запрещено.
- При нарушении данного условия конкурса - регистрация аннулируется, а взнос за участие не возвращается!

· Требования к фотографии:

1. Фотография должна быть в цифровом формате, максимально высокого качества.

2. Хорошее разрешение, чтобы четко видеть детали.

3. Фото можно минимально подкорректировать в фотошопе или другой программе редактирования, но наращивание ресниц

его нельзя изменить, отрегулировать или нарисовать в зоне. *если фото исправлено, обязательно добавить и необработанное

фото, а исправленное должно сопровождаться пометкой "фото с ретушью"

4. Для фотографий рекомендуется белый или серый фон.

Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать фото в публичном пространстве по своему усмотрению, без отдельного согласования с фото участницы и модели.

· Отправить фотографии вместе с заполненной регистрационной формой на электронную почту электронная почта info@kigsa.lt до 2023 года 1 февраля

КАТЕГОРИИ ФОТОКОНКУРСА МАСТЕРА, В КОТОРЫХ ВЫ МОЖЕТЕ УЧАСТВОВАТЬ:

· **ЮНИОР** - Мастер работает до 2-х лет.

· **МАСТЕР** - Мастер, работающий 2 года или выигравший не более одного фотоконкурса.

· **ЭКСПЕРТ** – тренер или многократный призер фотоконкурсов, живых чемпионатов.

* При регистрации участники должны приложить копию своего первого ДИПЛОМА как доказательство того, что они работают в сфере наращивания ресниц и могут участвовать в соревнованиях в определенной категории.

НОМИНАЦИЯ

· **ЛАМИНИРОВАНИЕ РЕСНИЦ** - с учетом разреза глаз и лица модели выбирается правильное направление ресниц.

· **Общий вид модели.** Внимание уделяется всем критериям одновременно, правильному направлению ресниц, обоим глазам симметрия.

· **Изгиб натуральных ресниц** нужно делать так, чтобы они не упирались в верхнее веко.

· **Форму бигуди** необходимо выбирать в соответствии с особенностями глаз модели: глубоко посаженные глаза, нависшее веко, опущенные внешние уголки глаз.

· **Изображение** обоих глаз должно быть одинаковым. Натуральные ресницы - ламинируются таким же образом.

- Правильная подтяжка ресниц - все ресницы ламинируются и приподнимаются от корней, особенно во внешних и внутренних уголках. Ресница в корневой зоне не должна ломаться
 - Изгиб ресниц в одной плоскости. Все слои натуральных ресниц должны быть в одну линию, размещение ресниц ровные кончики не сломаны.
 - Натуральные ресницы должны быть заламинированы в правильном направлении, равномерно, без пересечений, видимых просветов.
 - Все слои натуральных ресниц должны располагаться в одну линию. Не может быть волнистых ресниц, секущихся кончиков.
 - Техника нанесения средств подбирается в соответствии с разрезом глаз модели.
 - Натуральные ресницы окрашиваются черно-синей, черной, коричневой или серой краской в зависимости от типа кожи и волос модель. Должно быть равномерное распределение краски.
 - Концентрат, наносимый в конце (№3 и т.д.), не должен утяжелять и склеивать ресницы.
 - Основа лица легко контурируется, румяные щеки, подкрашенные брови, губы выделены бесцветным
- покрасить. Однако модели нельзя носить стойкий или косметический макияж в области глаз.
- Модель после процедуры ламинирования натуральных ресниц должна иметь пушистые, чистые ресницы, без остатков краски
- при избытке цвет краски не может оставаться на коже века.
- Ламинирование ресниц делается на живой модели!

ОЦЕНКА И НАГРАДЫ

- Оценочная комиссия состоит из профессиональных, высококомпетентных зарубежных мастеров с международным признанием.
- После суммирования голосов комиссии будут присуждены 1-3 места из каждой номинации и категории конкурса победителей медалями, дипломами и подарками от спонсоров. Все конкурсанты получат дипломы участника.
- Из всех победителей всех категорий будет выбран и награжден один мастер, который в сумме соберет больше баллов, из этой номинации – ЛАМИНИРОВАНИЕ РЕСНИЦ . И тогда единственный мастер, набравший наиболее количество баллов будет номинирован на звание **«Мастер по ламинированию ресниц 2023 года»**.