



KIGSA

Kirpėjų ir grožio specialistų
asociacija

LAČ rungčių TAISYKLĖS

NAUJAUSIA VERSIJA

2026

MANIKIŪRO RUNGTYS

Manikiūro ir pedikiūro rungtys:

- Manikiūro rungtis (Studentas / Debiutas. Master / VIP)
- Vyriško manikiūro rungtis (Studentas / Debiutas. Master / VIP)
- Manikiūro su dizainu rungtis tema „Pavasaris“ (Studentas / Debiutas. Master / VIP)
- Pedikiūro rungtis (Studentas / Debiutas. Master / VIP)

Nagų dailės rungtys:

- Vieno „tipso“ žmogaus portreto rungtis (gelis, akrilu) (Studentas / Debiutas. Master / VIP)
- Vieno „tipso“ gyvūno portreto rungtis (gelis, akrilu) (Studentas / Debiutas. Master / VIP)
- Manikiūro rungtis - „Kreatyvinis nagas“ (pristatymas gyvai) (Studentas/ Debiutas.Master / VIP)

* Konkurso organizatoriai pasilieka teisę savo nuožiūra atšaukti arba perkelti bet kurią konkurso rungtį. Jeigu rungtyje dalyvaus mažiau nei 3 dalyviai, rungtis bus atšaukta. Konkurso dalyviai apie sprendimą bus informuoti po oficialios galutinės registracijos datos, o atšaukimo atveju, registracijos mokesčiai už šias rungtis bus grąžinti.

BENDROSIOS TAISYKLĖS

1. Konkurso dalyviai numerius sužino likus 20 minučių iki konkurso rungties pradžios. Konkurso dalyviai savo darbo vietose turi būti likus ne mažiau 15 minučių iki skelbiamo starto. Komisijos pirmininkas sutikrina, ar numeriai sutampa su konkurso dalyvių pavardėmis.
2. Modeliams draudžiama padėti konkurso dalyviams. Už tai skiriami baudos balai.
3. Teisėjų vertinimui modeliai konkursinius darbus privalo pademonstruoti nurodytose teisėjų kabinose.
4. Už konkurso taisyklių pažeidimus ir taisyklių nepaisymą dalyviai baudžiami pagal galiojančią baudos balų sistemą.
5. **Baudos balai.** Minimali bauda – 5 baudos balai už vieną pažeidimą.
6. **Priemonės.** Baudžiama už bet kokių neleistinių priemonių naudojimą.
7. **Diskvalifikacija:** jei konkurso dalyvis pasikeičia numeriu su kitu konkurso dalyviu.
8. Baigę darbą (nuskambėjus finišo signalui) konkurso dalyviai turi **per 3 minutes** susitvarkyti savo darbo vietą (ant darbo stalo draudžiama palikti bet kokius darbo įrankius ar kitus daiktus).

Dalyviai privalo būti susipažinę su Bendrosiomis taisyklėmis ir jų laikytis.

BENDRIEJI NUOSTATAI

1. REGISTRACIJOS SĄLYGOS

Konkurso dalyvis turi atitikti šiuos kriterijus:

- a) meistras – grožio specialistas, šioje srityje dirbantis ilgiau nei 1 (vieneri) metai;
- b) debiutas – grožio specialistas, šioje srityje dirbantis iki 2 (vienerių) metų;
- c) studentas – besimokantis grožio srities specialistas (be amžiaus apribojimo, privaloma pateikti studento pažymėjimą);

Konkursui registruotis gali neribotas dalyvių skaičius. Dalyvių amžius neribojamas.

Registracijos forma turi būti užpildyta, pasirašyta ir išsiųsta adresu: Ariogalos g. 40, LT-48337

Kaunas arba el. paštu info@kigsa.lt.

Galutinis registracijos terminas yra **2026 m. kovo 11 d.**

Registracija vykdoma ir mokesčiai priimami iš fizinių asmenų, norinčių dalyvauti konkurse, arba iš organizacijų, kurias jie atstovauja.

Jei registracijos galutinio termino dieną į tam tikrą konkurso kategoriją yra užsiregistravę mažiau nei 3 dalyviai, toks konkursas, organizatorių sprendimu, gali būti atšauktas.

2. DALYVIO MOKESTIS

Dalyvio mokestis yra mokamas tik už tą rungtį, kurioje dalyvaujate. Dalyvio mokestį galima mokėti banko pervedimu į Kirpėjų ir grožio specialistų asociacijos a.s. LT86 7300 0101 1566 7128, AB Swedbank. Mokėjimo paskirtyje nurodant konkurso dalyvio vardą ir pavardę. **Renginio vietoje registracijos mokesčiai nebus priimami.**

Konkurso dalyviai, norintys užsiregistruoti pasibaigus registracijos terminui, privalo sumokėti papildomą 25 proc. mokestį.

3. TVARKARAŠTIS

Visi konkurso dalyviai privalo būti persirengimo kambaryje likus **ne mažiau 30 minučių** iki konkurso pradžios.

Tik dėl pateisinamos priežasties vėluojantiems konkurso dalyviams suteikiamas papildomas laikas (neviršijant užduočiai skirto bendro laiko).

Konkurso dalyviams, be pateisinamos priežasties vėluojantiems pradėti savo konkursinius darbus, papildomas laikas nebus suteikiamas.

4. KONKURSŲ RUNGČIŲ ATŠAUKIMAS ARBA PERKĖLIMAS

Čempionato organizatoriai pasilieka teisę savo nuožiūra atšaukti arba perkelti bet kurią konkurso rungtį. **Jeigu rungtyje užsiregistravę mažiau nei 3 dalyviai, rungtis bus atšaukta.**

Konkurso dalyviai apie sprendimą atšaukti arba perkelti konkurso rungtį bus informuoti po oficialios galutinės registracijos datos, o, atšaukimo atveju, registracijos mokesčiai už šias rungtis bus grąžinti.

5. STEBĖTOJAI

Konkurso dalyvių darbą per čempionatą prižiūri stebėtojai, kurie stebi darbo procesą ir fiksuoja pažeidimus, apie kuriuos pasibaigus rungtims praneša vyriausiajam čempionato komisarui, kuris taiko baudos balų sistemą.

6. TEISĖJŲ SPRENDIMAS

Teisėjų sprendimas yra galutinis ir neginčijamas.

BENDRIEJI NUOSTATAI

1. REGISTRACIJOS SĄLYGOS

- d) meistras – grožio specialistas, šioje srityje dirbantis ilgiau nei 1 (vieneri) metai;
- e) debiutas – grožio specialistas, šioje srityje dirbantis iki 2 (vienerių) metų;
- f) studentas – besimokantis grožio srities specialistas (be amžiaus apribojimo, privaloma pateikti studento pažymėjimą);

Konkursui registruotis gali neribotas dalyvių skaičius. Dalyvių amžius neribojamas.

Registracijos forma turi būti užpildyta, pasirašyta ir išsiųsta adresu: Ariogalos g. 40, LT-48337 Kaunas arba el. paštu info@kigsa.lt.

Galutinis registracijos terminas yra **2026 m. kovo 11 d.**

Registracija vykdoma ir mokesčiai priimami iš fizinių asmenų, norinčių dalyvauti konkurse, arba iš organizacijų, kurias jie atstovauja.

Jei registracijos galutinio termino dieną į tam tikrą konkurso kategoriją yra užsiregistravę mažiau nei 3 dalyviai, toks konkursas, organizatorių sprendimu, gali būti atšauktas.

2. DALYVIO MOKESTIS

Dalyvio mokestis yra mokamas tik už tą rungtį, kurioje dalyvaujate. Dalyvio mokestį galima mokėti banko pervedimu į Kirpėjų ir grožio specialistų asociacijos a.s. LT86 7300 0101 1566 7128, AB Swedbank. Mokėjimo paskirtyje nurodant konkurso dalyvio vardą ir pavardę. **Renginio vietoje registracijos mokesčiai nebus priimami.**

Konkurso dalyviai, norintys užsiregistruoti pasibaigus registracijos terminui, privalo sumokėti papildomą 25 proc. mokestį.

3. TVARKARAŠTIS

Visi konkurso dalyviai privalo būti persirengimo kambaryje likus **ne mažiau 30 minučių** iki konkurso pradžios.

Tik dėl pateisinamos priežasties vėluojantiems konkurso dalyviams suteikiamas papildomas laikas (neviršijant užduočiai skirto bendro laiko).

Konkurso dalyviams, be pateisinamos priežasties vėluojantiems pradėti savo konkursinius darbus, papildomas laikas nebus suteikiamas.

4. KONKURSŲ RUNGČIŲ ATŠAUKIMAS ARBA PERKĖLIMAS

Čempionato organizatoriai pasilieka teisę savo nuožiūra atšaukti arba perkelti bet kurią konkurso rungtį. **Jeigu rungtyje užsiregistravę mažiau nei 3 dalyviai, rungtis bus atšaukta.**

Konkurso dalyviai apie sprendimą atšaukti arba perkelti konkurso rungtį bus informuoti po oficialios galutinės registracijos datos, o, atšaukimo atveju, registracijos mokesčiai už šias rungtis bus grąžinti.

5. STEBĖTOJAI

Konkurso dalyvių darbą per čempionatą prižiūri stebėtojai, kurie stebi darbo procesą ir fiksuoja pažeidimus, apie kuriuos pasibaigus rungtčiai praneša vyriausiajam čempionato komisarui, kuris taiko baudos balų sistemą.

6. TEISĖJŲ SPRENDIMAS

Teisėjų sprendimas yra galutinis ir neginčijamas.

KATEGORIJOS

STUDENTO KATEGORIJA.

- Studentai, kurie dar mokosi.

DEBIUTO KATEGORIJA. Debiuto kategorijoje turi teisę dalyvauti:

- meistrai, kurie pasirinktoje rungtyje dalyvauja pirmą kartą (darbo patirtis iki 2 metų);
- meistrai jau yra dalyvavę šioje rungtyje, tačiau nėra laimėję 1-4 prizinės vietos.

MASTER KATEGORIJA. Master kategorijoje turi teisę dalyvauti:

- meistrai, kurie jau yra užėmę 1-4 prizines vietas „Debiuto“ kategorijoje;
- meistrai, kurie jau anksčiau yra dalyvavę „Master“ kategorijoje, ir yra užėmę 1-4 prizines vietas;
- meistrai, kurių darbo patirtis yra daugiau nei 2 metai.

VIP KATEGORIJA. VIP kategorijoje turi teisę dalyvauti:

- Visi instruktoriai.
- Meistrai, kurie jau anksčiau yra dalyvavę „Master“ kategorijoje, ir yra užėmę 1-4 prizines vietas;

*** Konkurso dalyvis „Master“ kategorijoje negali pristatyti darbo, atlikto kategorijoje „Debiutas“.**

**** Dalyvis registracijos metu privalo pranešti apie savo turimus laimėjimus kituose čempionatuose. Tokiu būdu užtikrinsime skaidrų ir teisingą dalyvavimą bei kategorijos parinkimą. Klaidingai pranešus apie turimus laimėjimus bei statusą, dalyvis bus diskvalifikuotas.**

***** Dalyvis privalo pranešti, jog jis yra mokytojas, instruktorius, treneris - manikiūro / vizažo / kirpėjų ar kitoje grožio specialistų srityse.**

MANIKIŪRO RUNGTIS. STUDENTAS / DEBIUTAS

Darbo laikas: Studentas / Debiutas 55 min.

Užduotis: Manikiūras ir gelinis lakavimas moteriškos lyties modeliui.

TAISYKLĖS

Prieš prasidedant konkursui bus atliekamas patikrinimas „Nailcheck“. Jo metu bus įvertinama odelė nuo 0 iki 5 priklausomai nuo odelės būklės sudėtingumo, fiksuojami nagų bei odelių pažeidimai.

- Modelio nagų negalima iš anksto pasiruošti ar pašalinti natūralų blizgesį. Prieš varžybų pradžią griežtai draudžiama bet kokia nagų ir modelio rankų apdorojimo forma.
- Rungties metu konkurso dalyvis vienai modelio rankai atliks manikiūrą su lakavimu, 3 pirštų nagai (smiliaus, didžiojo ir bevardžio) lakuojami klasikiniu raudonos spalvos geliniu laku, 2 pirštų nagai (nykščio ir mažylgio) prancūzišku lakavimu su maskuojama baze. Turi būti pasirinkta dešinė ranka. O kairė ranka turi būti neliesta, be manikiūro, be lakavimo ar poliravimo. Konkurso dalyvis laisvai renkasi kokia technologija atlikti manikiūrą – klasikiniu, sausu-aparatiniu ar kombinuotu būdu.
- Ranka, kuriai atliktas manikiūras, lakuojama su profesionaliu geliniu laku 3 pirštų nagai (smiliaus, didžiojo ir bevardžio) lakuojami klasikiniu raudonos spalvos geliniu laku, 2 pirštų nagai (nykščio ir mažylgio) prancūzišku lakavimu su maskuojama baze. Konkurso dalyvis turi pritaikyti maskuojamąją bazę pagal modelio rankų odą.
- Ranka, kuriai nebus atliktas manikiūras, turi būti nelakuota, paliekama sulyginimui, vertinant manikiūro sudėtingumą. Teisėjai vertins – vienos rankos manikiūro atlikimą bei lakavimą.
- Leidžiami aliejukai, vanduo, kremai, tačiau vertinant jų pertekliaus neturi būti.
- Draudžiama naudoti ore džiūstantį laką, laką su blizgučiais ar perlamutru, gelinius dažus, blizgučius, matinį finišą.
- Modelis negali būti jaunesnis nei 16 metų.
- Ir nagų, ir rankų dekoravimas draudžiamas. Modelis negali turėti žiedų, apyrankių, laikrodžių, apgamų ir t.t.
- Modelis privalo vilkėti juodos spalvos viršutinį rūbą, trumpomis arba $\frac{3}{4}$ ilgio rankovėmis.
- Pradėti darbą galima tik sulaukus starto pranešimo iš organizatorių ir baigti iš karto pranešus konkursinio laiko pabaigą.
- Visas medžiagas įrankius ir priemones darbo vietoje konkurso dalyvis turi pasiruošti iki konkurso.
- Stalą galima susitvarkyti pristačius modelį teisėjų vertinimui.
- UV lempas (leidžiamos UV, hibridinės ir LED lempos), elektrines frezas ir apšvietimo lempas konkurso dalyvis atsineša pats.

MANIKIŪRO RUNGTIES (STUDENTAS / DEBIUTAS) VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Ilgis	Proporcingas nagų ilgių parinkimas pagal plaštakos ir pirštų ilgį.	
1.	Forma	Leidžiama formą pasirinkti. Forma turi būti vienoda visiems 5 nagams ir harmoningai derėti su plaštaka bei pirštais.	
2.	Velenėliai	Velenėliai turi būti be suragėjimų, lygūs, nepažeisti.	
3.	Pirminė kutikulė	Pirminė kutikulė turi būti pašalinta be šerpetojimų, be įkirpimų ir be aiškiai matomų pirminės kutikulės likučių.	
4.	Lakavimas	Lakavimas vienai rankai turi būti atliktas šia tvarka: 3 pirštų nagai (smiliaus, didžiojo ir bevardžio) lakuojami klasikiniu raudonos spalvos geliniu laku, 2 pirštų nagai (nykščio ir mažylgio) prancūzišku lakavimu su maskuojama baze. Tarpas tarp odelių ir lako raudonam lakavime turi būti minimalus, beveik nepastebimas. Panagėse neturi būti lako likučių. Neturi būti apibėgusio lako ir finišo ant odelių. Prancūziškas lakavimas turi būti vienodo ilgio, simetriškais "ūseliais", harmoningo ir simetriško linkio, švarios, neišmurzintos, neišplaukusios balto gelinio lako linijos.	
5.	Bendras vaizdas	Harmoningas ir patrauklus nagų vaizdas. Atlikto darbo kruopštumas. Neturi būti odelių ir natūralių nagų pažeidimų (įbrėžimų, traumų, paraudimų ir t.t.). Taip pat vertinami darbo su medžiaga nesklandumai – klostės, šešėliai, marmuras. Panagėse negali likti medžiagos likučių: dulkių, aptekėjimų, klijų ir t.t.	

MANIKIŪRO RUNGTIS. MASTER / VIP

Darbo laikas: Master / VIP 60 min.

Užduotis: Manikiūras ir gelinis lakavimas moteriškos lyties modeliui.

TAISYKLĖS

Prieš prasidedant konkursui bus atliekamas patikrinimas „Nailcheck“. Jo metu bus įvertinama odelė nuo 0 iki 10 priklausomai nuo odelės būklės sudėtingumo, fiksuojami nagų bei odelių pažeidimai.

- Modelio nagų negalima iš anksto pasiruošti ar pašalinti natūralų blizgesį. Prieš varžybų pradžią griežtai draudžiama bet kokia nagų ir modelio rankų apdorojimo forma.
- Rungties metu konkurso dalyvis vienai modelio rankai atliks manikiūrą kartu su raudonos spalvos geliniu lakavimu, o kitai rankai, (manikiūras atliktas iš anksto) prancūzišką lakavimą.
- Konkurso dalyvis laisvai renkasi kokia technologija atlikti manikiūrą – klasikiniu, sausaparatinio ar kombinuotu būdu.
- Viena modelio ranka, lakuojama su klasikiniu raudonu geliniu laku. Leidžiami aliejukai, kremai, tačiau vertinant jų pertekliaus neturi būti;
- Kita ranka lakuojama prancūzišku lakavimu. Draudžiama naudoti aliejuką, kremą.
- Draudžiama naudoti ore džiūstantį laką, laką su blizgučiais ar perlamutru, gelinius dažus, blizgučius, matinį finišą.
- Nagų, ir rankų dekoravimas draudžiamas.
- Modelis negali būti jaunesnis nei 16 metų;
- Modelis negali turėti žiedų, apyrankių, laikrodžių, apgamų ir t.t.
- Modelis privalo vilkėti juodos spalvos viršutinį rūbą, trumpomis arba $\frac{3}{4}$ ilgio rankovėmis;
- Pradėti darbą galima tik sulaukus starto pranešimo iš organizatorių ir baigti iš karto pranešus konkursinio laiko pabaigą.
- Visas medžiagas įrankius ir priemones darbo vietoje konkurso dalyvis turi pasiruošti iki konkurso;
- Stalą galima susitvarkyti pristačius modelį teisėjų vertinimui;
- UV lempas (leidžiamos UV, hibridinės ir LED lempos), elektrines frezas ir apšvietimo lempas konkurso dalyvis atsineša pats;

MANIKIŪRO RUNGTIES (MASTER / VIP) VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Ilgis	Proporcingas nagų ilgių parinkimas pagal plaštakos ir pirštų ilgį.	
1.	Forma	Leidžiama formą pasirinkti. Forma turi būti vienoda visiems dešimčiai nagų ir harmoningai derėti su plaštaka bei pirštais.	
2.	Velenėliai	Velenėliai turi būti be suragėjimų, lygūs, nepažeisti.	
3.	Pirminė kutikulė	Pirminė kutikulė turi būti pašalinta be šerpetojimų, be įkirpimų ir be aiškiai matomų pirminės kutikulės likučių.	
4.	Lakavimas	Lakavimas vienai rankai turi būti atliktas viena raudona spalva, kitai rankai privaloma atlikti baltą „French“. Tarpas tarp odelių ir lako raudoname lakavime turi būti minimalus, beveik nepastebimas. Panagėse neturi būti lako likučių. Neturi būti apibėgusio lako ir finišo ant odelių. Prancūziškas lakavimas turi būti atliktas ant bazės, vienodo ilgio, simetriškais „ūseliais“, harmoningo ir simetriško linkio, švarios, neišmurzintos, neišplaukusios balto gelinio lako linijos.	
5.	Bendras vaizdas	Harmoningas ir patrauklus nagų vaizdas. Atlikto darbo kruopštumas. Neturi būti odelių ir natūralių nagų pažeidimų (įbrėžimų, traumų, paraudimų ir t.t.). Taip pat vertinami darbo su medžiaga nesklendimai – klostės, šešėliai, marmuras. Panagėse negali likti medžiagos likučių: dulkių, aptekėjimų, klijų ir t.t.	

VYRIŠKO MANIKIŪRO RUNGTIS. STUDENTAS/ DEBIUTAS. MASTER / VIP.

Darbo laikas: Studentas / Debiutas 50 min. Master / VIP 35 min.

Užduotis: Manikiūras klasikine, aparatine arba kombinuota technika pasirinktinai vienai rankai vyriškos lyties modeliui

TAISYKLĖS

Prieš prasidedant konkursui bus atliekamas patikrinimas „Nailcheck“. Bus įvertinama odelė nuo 0 iki 5 priklausomai nuo odelės būklės sudėtingumo, fiksuojami nagų bei odelių pažeidimai.

- Modelio nagų negalima iš anksto pasiruošti ar pašalinti natūralų blizgesį. Prieš varžybų pradžią griežtai draudžiama bet kokia nagų ir modelio rankų apdorojimo forma.
- Dalyvis turi atlikti manikiūrą klasikiniu, aparatiniu arba kombinuotu būdu ir išpoliruoti nagus vienai modelio rankai. Manikiūras atliekamas ant dešinės rankos. Kairė ranka turi būti kontrolinė, t.y. jei nebus atliekamas manikiūras, ji turi būti nepoliruota.
- Modelis turi būti be papuošalų, tatuiruočių, atpažįstamų randų. Modelis turi vilkėti juodos spalvos marškinėlius ar marškinius ilgomis rankovėmis.
- Modelis turi būti su natūraliais, nelygintais nagais.
- Leidžiami visi instrumentai atliekant manikiūrą, aliejai, kremai, tačiau vertinimo metu negali būti šių medžiagų pertekliaus.
- Modelis negali būti jaunesnis nei 16 metų;
- Pradėti darbą galima tik sulaukus starto pranešimo iš organizatorių ir baigti iš karto pranešus konkursinio laiko pabaigą;
- Visas medžiagas įrankius ir priemones darbo vietoje konkurso dalyvis turi pasiruošti iki konkurso.
- Stalą galima susitvarkyti pristačius modelį teisėjų vertinimui.

VYRIŠKO MANIKIŪRO VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Ilgis	Pasirinktas ilgis turi būti tikslus ir vienodas. Vienos rankos nagų ilgis turi būti suderintas darbo metu. Kairė ranka turi būti neliesta, kontrolinė.	
1.	Forma	Nagų formos turi atitikti bendrą „Vyriško manikiūro“ kriterijų.	
2.	Velenėliai	Velenėliai turi būti be suragėjimų, lygūs, nepažeisti	
3.	Pirminė kutikulė	Pirminė kutikulė turi būti pašalinta be šerpotojimų, be įkirpimų ir be aiškiai matomų pirminės kutikulės likučių.	
4.	Poliravimas	Ant nagų paviršiaus neturi būti matoma dildės pėdsakų. Nagas turi blizgėti visame nago paviršiuje.	
5.	Bendras vaizdas	Harmoningas ir patrauklus nagų vaizdas. Atlikto darbo kruopštumas. Neturi būti odelių ir natūralių nagų pažeidimų (įbrėžimų, traumų, paraudimų ir t.t.) Taip pat vertinami darbo su medžiaga nesklandumai – klostės, šešėliai, marmuras. Panagėse negali likti medžiagos likučių: dulkių, ir t.t.	

MANIKIŪRO SU DIZAINU RUNGTIS. „PAVASARIS”

Darbo laikas: Studentas / Debiutas 1 val. 25 min. / Master / VIP 1 val. 05 min.

Užduotis: Atlikti manikiūrą su geliniu lakavimu bei teminiu dizainu.

TAISYKLĖS

Prieš prasidedant konkursui bus atliekamas patikrinimas „Nailcheck”. Jo metu bus įvertinama odelė nuo 0 iki 10 priklausomai nuo odelės būklės sudėtingumo, fiksuojami nagų bei odelių pažeidimai.

- Modelio nagų negalima iš anksto pasiruošti ar pašalinti natūralų blizgesį. Prieš varžybų pradžią griežtai draudžiama bet kokia nagų ir modelio rankų apdorojimo forma.
- Rungties metu konkurso dalyvis abejoms modelio rankoms turi atlikti manikiūrą kartu su geliniu lakavimu bei pasirinktu teminiu dizainu.
- Konkurso dalyvis laisvai renkasi kokia technologija atlikti manikiūrą – klasikiniu, aparatinu ar kombinuotu būdu.
- Tema - „Pavasaris”
- Nagų forma bei ilgis – neribojamas.
- Gelinis lakavimas, dizainas, spalvos bei priemonės pasirenkamos individualiai. Dekoruočių nagų skaičius – 6 nagai.
- Maksimalus dizaino aukštis – 2 mm.
- Dizainas turi būti pritaikytas kasdieniam nešiojimui. Teisėjai turi teisę patikrinti dizaino tvirtumą.
- Galimos naudoti priemonės: biseriai, folijos, kristalai, 3D gelis, geliai-lakai, geliai-dažai. Lipdukus naudoti draudžiama.
- Modelis negali būti jaunesnis nei 16 metų.
- Modelis negali turėti žiedų, apyrankių, laikrodžių, apgamų ir t.t.
- Modelis privalo vilkėti juodos spalvos viršutinį rūbą, trumpomis arba $\frac{3}{4}$ ilgio rankovėmis.
- Pradėti darbą galima tik sulaukus starto pranešimo iš organizatorių ir baigti iš karto pranešus konkursinio laiko pabaigą.
- Visas medžiagas įrankius ir priemones darbo vietoje konkurso dalyvis turi pasiruošti iki konkurso.
- Stalą galima susitvarkyti pristačius modelį teisėjų vertinimui.
- UV lempas (leidžiamos UV, hibridinės ir LED lempos), elektrines frezas ir apšvietimo lempas konkurso dalyvis atsineša pats.
- Leidžiami aliejukai, vanduo, kremas, tačiau vertinant jų pertekliaus neturi būti.

MANIKIŪRO SU DIZAINU „Pavasaris“ RUNGTIES VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai
1.	Bendras vaizdas	„WOW“ efektas, darbo išskirtinumas, patrauklus vaizdas
2.	Temos atitikimas	Tema – „Pavasaris“ Dizaino suderinamumas, atitikimas pagal temą.
3.	Kompozicija, harmonija, kūrybiškumas	Atlikto dizaino kompozicija tarp dekoruotų nagų, temos tęstinumas, originalumas
4.	Sudėtingumas, švara	Dizaino ir lakavimo sudėtingumas, profesionalumas, dizaino švara
5.	Nagų ilgis	Proporcingas nagų ilgių parinkimas pagal plaštakos ir pirštų ilgį.
6.	Forma	Leidžiama formą pasirinkti. Forma turi būti vienoda visiems dešimčiai nagų ir harmoningai derėti su plaštaka bei pirštais.
7.	Velenėliai	Velenėliai turi būti be suragėjimų, lygūs, nepažeisti.
8.	Pirminė kutikulė	Pirminė kutikulė turi būti pašalinta be šerpetojimų, be įkirpimų ir be aiškiai matomų pirminės kutikulės likučių.
9.	Lakavimas	Tarpas tarp odelių ir lako turi būti minimalus, beveik nepastebimas. Panagėse neturi būti lako likučių. Neturi būti apibėgusio lako ir finišo ant odelių. Prancūziškas lakavimas (jei toks atliekamas) turi būti vienodo ilgio, simetriškais „ūseliais“, harmoningo ir simetriško linkio, švarios, neišmurzintos, neišplaukusios dažų linijos.

PEDIKIŪRO RUNGTIS. STUDENTAS / DEBIUTAS. MASTER / VIP.

Darbo laikas: Studentas / Debiutas 45 min. Master / VIP 35 min.

Užduotis: Atlikti saloninį-higieninį pedikiūrą 1-ai modelio pėdai (be lakavimo)

TAISYKLĖS

Prieš prasidedant konkursui bus atliekamas patikrinimas „Nailcheck“. Jo metu bus įvertinama odelė nuo 0 iki 5 priklausomai nuo odelės būklės sudėtingumo, fiksuojami nagų bei odelių pažeidimai.

- Modelio nagų negalima iš anksto pasiruošti ar pašalinti natūralų blizgesį. Prieš varžybų pradžią griežtai draudžiama bet kokia nagų ir modelio pėdų apdorojimo forma.
- Rungties metu konkurso dalyvis vienai moteriškos lyties modelio pėdai turi atlikti pedikiūrą bei nagų poliravimą (be lakavimo).
- Kojos nagai turi būti nupoliruoti dalyviui pasirinktu būdu – dilde, frezos aparatu, poliruokliu.
- Konkurso dalyvis laisvai renkasi kokia technologija atlikti pedikiūrą – klasikiniu, aparatiniu ar kombinuotu būdu.
- Pėda, kuriai nebus atliktas pedikiūras turi likti neapdirbta. Konkurso metu neliečiama. Ji bus naudojama palyginimui vertinimo metu. Teisėjai vertins – vienos pėdos pedikiūro atlikimą.
- Galimos naudoti priemonės: bet kurios dalyvio pasirinktos profesionalios pedikiūro priemonės, kremai, aliejai, pilingai, odą minkštinančios priemonės, tačiau galutiniam rezultate vertinimo metu, jų pertekliaus neturi būti.
- Dalyvis konkurso metu privalo dėvėti atitinkamą darbo aprangą.
- Visos naudojamos priemonės privalo būti profesionalios, su etiketėmis. Nepažymėtos priemonės bus pašalintos.
- Modelis negali būti jaunesnis nei 16 metų. Modelis turi būti moteriškos giminės.
- Pradėti darbą galima tik sulaukus starto pranešimo iš organizatorių ir baigti iš karto pranešus konkursinio laiko pabaigą.
- Visas medžiagas įrankius ir priemones darbo vietoje konkurso dalyvis turi pasiruošti iki konkurso.
- Stalą galima susitvarkyti pristačius modelį teisėjų vertinimui.
- UV lempas (leidžiamos UV, hibridinės ir LED lempos), elektrines frezas ir apšvietimo lempas konkurso dalyvis atsineša pats.

PEDIKIŪRO RUNGTIES VERTINIMO KRITERIJAI

Nr	Kriterijai	Esminiai reikalavimai
1.	Ilgis	Proporcingas nagų ilgių parinkimas pagal pėdos ir pirštų ilgį.
2.	Forma	Leidžiama formą pasirinkti. Forma turi būti vienoda visiems 5 nagams ir harmoningai derėti.
3.	Velenėliai	Velenėliai turi būti be suragėjimų, lygūs, nepažeisti.
4.	Kutikulės apdirbimas	Pirminė kutikulė turi būti pašalinta be šerpetojimų, be įkirpimų ir be aiškiai matomų pirminės kutikulės likučių. Bendras kutikulių vaizdas.
5.	Nago poliravimas	Nupoliruotų nagų būklė, estetinis vaizdas.
6.	Pėdos apdirbimas	Kulno, pirštų apdirbimas. Švara. Atplaišų nebuvimas.
7.	Kruopštumas, profesionalumas	Palyginimas su neapdirbta pėda. Kontrastas ir būklės pagerėjimas.
8.	Bendras vaizdas	Harmoningas ir estetinis pėdos bei nagų vaizdas, atlikto darbo kruopštumas. Neturi būti odelių ir natūralių nagų pažeidimų (įbrėžimų, traumų, paraudimų ir t.t.)

NEAKIVAIZDINĖS DAILĖS RUNGTYS

VIENO „TIPSO“ ŽMOGAUS PORTRETO RUNGTIS (AKRILO AR GELIO DAŽAI) STUDENTAS / DEBIUTAS. MASTER.

Darbo laikas: Neakivaizdinis darbas, visas darbas atliekamas iki konkurso
Užduotis: Nupiešti plokščią portretą ant vieno „tipso“.

TAISYKLĖS

- Tema: Žmogus
- Tipso ilgis ne didesnis nei 5 cm.
- Piešinys turi būti žmogaus portretas (įžymus žmogus, vaikas, senelis ir pan.).
- Galima piešti tiek priekiniu vaizdu tiek profiliu.
- Būtina prie piešinio pateikti nuotrauką portreto, kurį piešėte.
- Darbas turi būti pritvirtintas dėžutėje.
- Piešinys turi būti visiškai plokščias be iškilių detalių.
- Naudoti galima akrilo dažus arba akvarelę, arba gelio dažus ir gelinį laką.
- Draudžiami blizgučiai, akutės, lipdukai, aerografas ir kiti aksesuarai.
- Darbas negali būti anksčiau demonstruotas / pristatytas / vertintas tokio pobūdžio konkurse.

VIENO „TIPSO“ ŽMOGAUS PORTRETO GELIO ARBA AKRILO DAŽAIS VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Bendras vaizdas	Vertinamas bendras darbo vaizdas: ar meistras sugebėjo perteikti ir atskleisti pasirinktą personažą, ar darbas nėra perkrautas įvairiomis detalėmis, ar darbo įrėminimas tvarkingas.	
2.	Kompozicija	Vertinamas darbo siužetas, dinamiškumas, darbo pilnumas ir vientisumas.	
3.	Sudėtingumas ir techniškumas	Vertinami pasirinktos darbui medžiagos įgūdžiai. Darbo tikslumas ir švara, medžiagos valdymas. Detalių apdirbimo tikslumas. Miniatiūra, harmonija, nuotraukos ir piešinio panašumas.	
4.	Darbas spalvomis	Vertinama koloristika. Spalvos turi derėti, turėti gražius perėjimus.	
5.	Darbo originalumas	Pasirinktas darbas turi išsiskirti neįprastu priėjimu prie temos. Vertinamas meistro darbo stilius.	
	Baudos balai	Už anksčiau pateiktų taisyklių nesilaikymą.	

VIENO „TIPSO“ GYVŪNO PORTRETO RUNGTIS. (GELIO AR AKRILO DAŽAI) STUDENTAS / DEBIUTAS. MASTER.

Darbo laikas: Neakivaizdinis darbas, visas darbas atliekamas iki konkurso
Užduotis: Nupiešti plokščią portretą ant vieno tipso.

TAISYKLĖS

- Tema: Gyvūnas
- Tipso ilgis ne didesnis nei 5 cm.
- Piešinys turi būti gyvūno portretas (lapė, vilkas, erelis ir t.t. ir pan.).
- Galima piešti tiek priekiniu vaizdu tiek profiliu.
- Būtina prie piešinio pateikti nuotrauką portreto, kurį piešėte.
- Darbas turi būti pritvirtintas dėžutėje.
- Piešinys turi būti visiškai plokščias be iškilių detalių.
- Naudoti galima akrilo dažus ir akvarelę, arba gelio dažus ir gelinį laką.
- Draudžiami blizgučiai, akutės, lipdukai, aerografas ir kiti aksesuarai.
- Darbas negali būti anksčiau demonstruotas / pristatytas / vertintas tokio pobūdžio konkurse.

VIENO „TIPSO“ GYVŪNO PORTRETO GELIO ARBA AKRILO DAŽAIS VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Bendras vaizdas	Vertinamas bendras darbo vaizdas: ar meistras sugebėjo perteikti ir atskleisti pasirinktą personažą, ar darbas nėra perkrautas įvairiomis detalėmis, ar darbo įrėminimas tvarkingas.	
2.	Kompozicija	Vertinamas darbo siužetas, dinamiškumas, darbo pilnumas ir vientisumas.	
3.	Sudėtingumas ir techniškumas	Vertinami pasirinktos darbui medžiagos įgūdžiai. Darbo tikslumas ir švara, medžiagos valdymas. Detalių apdirbimo tikslumas. Miniatiūra, harmonija, nuotraukos ir piešinio panašumas.	
4.	Darbas spalvomis	Vertinama koloristika. Spalvos turi derėti, turėti gražius perėjimus.	
5.	Darbo originalumas	Pasirinktas darbas turi išsiskirti neįprastu priėjimu prie temos. Vertinamas meistro darbo stilius.	
	Baudos balai	Už anksčiau pateiktų taisyklių nesilaikymą	

MANIKIŪRO RUNGTIS „KREATYVINIS NAGAS“ STUDENTAS / DEBIUTAS. MASTER / VIP.

Darbo laikas: Neakivaizdinis darbas, visas darbas atliekamas iki konkurso

TAISYKLĖS

- Vaizdas turi būti estetiškas, patrauklus akiai
- Privalomas dirbtinis nago priauginimas (Gelis, akrilas, poligelis, akriegelis)
- Nagų dekoras – neribotas, galimas tiek pilnas nago dengimas spalva, tiek dalinis (French/ prancūziškas)
- Vertinamas bendras vaizdas, kuris turi pritraukti akį, nebūti perkrautas ar nesuprantamas.
- Draudžiama naudoti ! – VIRŠUTINES FORMAS. Silikoninėse formelėse išlietas detales, lipdukus, antspaudus („štapukus,“) gatavas detales (pvz. gėlytes, lapeliai ir t.t.)
- Darbas negali būti anksčiau demonstruotas / pristatytas / vertintas tokio pobūdžio konkurse.

VERTINIMO KRITERIJAI

Nr.	Kriterijai	Esminiai reikalavimai	
1.	Bendras vaizdas	„WOW“ efektas. Ar darbas yra patrauklus ir universalus, tinkantis viršeliams, plakatams, įvaizdžio reklamoms ir pan.	
3.	Kompozicija	Kūrinio elementų išdėstymas, santykis su visuma, bendras įvaizdis.	
4.	Dirbtinių nagų atlikimas	Nagų dizainas, jų unikalumas, išskirtinumas, švara.	
5.	Kūrybiškumas, sudėtingumas, techniškumas	Atlikto darbo kruopštumas, profesionalumas, originalumas, unikalumas, dizaino išskirtinumas, švara, detalės, tikslumas, medžiagos valdymas.	
	Baudos balai	Už anksčiau pateiktų taisyklių nesilaikymą.	